|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  И.о. генерального директора  АО «Исторический квартал»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Кожевникова  м.п. | СОГЛАСОВАНО:  Руководитель управления архитектуры администрации г. Красноярска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Волков  м.п. |

# ПОЛОЖЕНИЕ

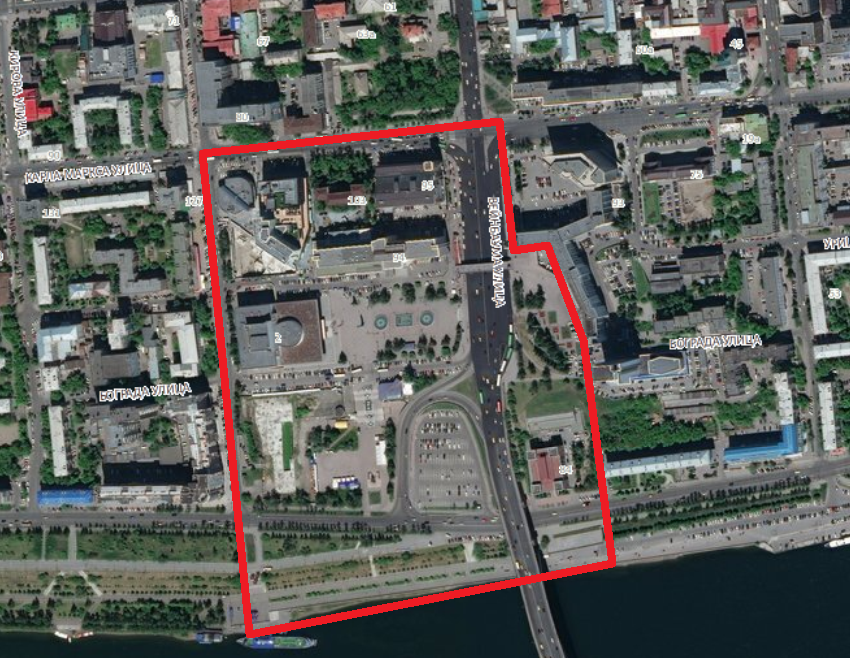
**о проведении архитектурного конкурса на разработку градостроительной концепции**

**пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска**

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок, программу и условия проведения архитектурного конкурса на разработку градостроительной концепции пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска (далее – Конкурс) и порядок определения победителя Конкурса.
2. Предметом Конкурса является разработка градостроительной концепции пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска (далее – Концепция) в указанных на Схеме 1 границах.

Схема 1.



## II. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет АО «Исторический квартал» (далее – Организатор).
2. Организатор Конкурса выполняет следующие функции:

* создает информационный сайт Конкурса и обеспечивает его функционирование;
* размещает информацию о ходе и результатах Конкурса на сайте Конкурса, а также на сайте администрации г. Красноярска при участии представителя администрации и в средствах массовой информации (СМИ);
* предоставляет участникам Конкурса исходные данные в объеме, необходимом для выполнения условий конкурса;
* осуществляет прием заявок на участие в Конкурсе, ведение журнала регистрации заявок:
* обеспечивает проведение конкурсных процедур в соответствии с настоящим Положением;
* обеспечивает организацию работы жюри Конкурса;
* ведет и оформляет протоколы работы в ходе проведения Конкурса;
* по итогам проведения Конкурса предоставляет администрации г. Красноярска все присланные участниками Конкурса работы на безвозмездной основе.

1. Для рассмотрения и оценки работ, представленных для участия в Конкурсе,   
   определения победителей Конкурса Организатор утверждает жюри Конкурса, состав которого формируется из экспертов профессионального сообщества, архитекторов, органов государственной власти и органов местного самоуправления.
2. Председатель жюри Конкурса, члены жюри Конкурса и юридические лица, работниками которых являются члены жюри Конкурса, не имеют права принимать участие в Конкурсе в качестве участников, а также разглашать информацию о ходе работы жюри Конкурса.
3. Участниками Конкурса могут являться юридические лица:

* осуществляющие проектную деятельность не менее 10 лет;
* профессионально занимающиеся разработкой проектов общественных пространств.

## III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1. Конкурс проводится в целях выявления лучшей Концепции, определяющей перспективы пространственного развития фрагмента исторического центра Красноярска.
2. Задачами Конкурса являются:

* анализ современного состояния планировочной структуры, функциональной организации, застройки, озеленения и благоустройства, а также выявление потенциала перспективного пространственного развития территории города в определенных условиями Конкурса границах;
* разработка концептуальных проектных предложений, содержащих требования   
  к перспективному пространственному развитию (социальный и градостроительный потенциал, планировочная структура, функциональная организация, параметры застройки, качество озеленения   
  и благоустройства) территории города в определенных условиями конкурса границах.

## IV. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

* 1. Размещение информации о проведении Конкурса - 04.02.2020;
  2. Подача заявок на участие в Конкурсе с 04.02.2020 по 17.02.2020,
  3. Определение состава жюри Конкурса с 04.02.2020 до 14.02.2020;
  4. Проведение I этапа Конкурса с 18.02.2020 по 21.02.2020:
* Рассмотрение поступивших заявок и подведение итогов I этапа до 21.02.2020;
* Дата опубликования результатов I этапа до 21.02.2020;
* Предоставление исходных данных до 21.02.2020.
  1. Проведение II этапа Конкурса с 30.03.2020 по 13.04.2020:
* Предоставление разработанных Концепций участниками Конкурса с 30.03.2020   
  по 05.04.2020;
* Рассмотрение представленных Концепций, определение победителей с 06.04.2020   
  по 13.04.2020;
  1. Дата опубликования результатов Конкурса – 15.04.2020.

## V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ I ЭТАПА КОНКУРСА

* 1. Заявка на участие в Конкурсе (Приложение 1) направляется на электронную почту Организатора: [i.kvartal@bk.ru](mailto:i.kvartal@bk.ru).
  2. Обязательным приложением к заявке является выписка из единого государственного реестра юридических лиц (далее – ЕГРЮЛ), анкета участника Конкурса (Приложение 2).
  3. Заявка считается представленной в срок, если она поступила Организатору до 17:00 17.02.2020.
  4. Проведения I ЭТАПА:
     1. Организатор Конкурса совместно с жюри Конкурса обеспечивает рассмотрение и оценку каждой Заявки, поступивших в рамках приема документов на участие в Конкурсе.
     2. Рассмотрение и оценка осуществляются по следующим критериям:
* Соответствие оформления и содержания Заявки настоящему Положению;
* Соответствие участника Конкурса требованиям пункта 2.5 настоящего Положения.
  + 1. Решение о допуске к участию во II этапе Конкурса принимается жюри Конкурса при соответствии соблюдении вышеуказанных критериев, в противном случае Заявка отклоняется.
    2. Решения, принимаемые в рамках I этапа Конкурса, оформляются протоколом.
    3. Организатор размещает результаты I этапа Конкурса на сайте Конкурса, а также на сайте администрации города Красноярска при участии представителя администрации и в СМИ.
  1. Предоставление исходных данных участникам, допущенным к участию во II этапе Конкурса, осуществляется Организатором путем направления информации на электронную почту, указанную участником Конкурса в заявке.

## VI. ПОРЯДОК СДАЧИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

* 1. Конкурсная работа, подготовленная в соответствии с требованиями Конкурсного задания (Приложение 3), направляется Организатору по адресу: г. Красноярск, ул. Дубровинского, 58 на электронном носителе или направляется на электронную почту: [i.kvartal@bk.ru](mailto:i.kvartal@bk.ru).
  2. В целях сохранения анонимности участника Конкурса Конкурсная работа подается без указания ФИО или других данных участника, с указанием девиза, выраженного любым шестизначным числом (далее - Девиз). Девиз указывается в нижнем правом углу листов Конкурсной работы.
  3. Конкурсная работа считается представленной в срок, если она передана организатору Конкурс в период с 30.03.2020 до 17:00 05.04.2020.
  4. Дни и время приёма пакета документов для участия в Конкурсе: в рабочие дни (понедельник – пятница) с 10-00 часов до 13-00 часов и с 14-00 часов до 17-00 часов.
  5. Участники Конкурса самостоятельно осуществляют все расходы, связанные с участием   
     в Конкурсе, в том числе расходы на оплату услуг связи и транспортных услуг.
  6. Все Конкурсные работы являются собственностью участников Конкурса, авторские права сохраняются в полном объеме.
  7. Организатор имеет право на использование Конкурсныx работ, в том числе их элементов, в некоммерческих целях (размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», публикация в печатных изданиях, трансляция в телепрограммах) без выплаты денежного вознаграждения с указанием номеров, соответствующих номерам девизных конвертов   
     (до оглашения результатов Конкурса) или имен авторов (после оглашения результатов Конкурса).
  8. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленные Конкурсные работы, в том числе их элементов, участник Конкурса разрешает их от своего имени и за свой счет.
  9. Конкурсные работы предоставляются в соответствии с Приложением 3 настоящего Положения.
  10. Конкурсные работы, выполненные или представленные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

VII. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ II ЭТАПА КОНКУРСА

* 1. Жюри Конкурса в рамках II этапа осуществляет рассмотрение и оценку каждой Конкурсной работы в соответствии со следующими критериями:

1. Соответствие конкурсной работы требованиям Конкурсного задания;
2. глубина анализа и объективность оценки проблем современного состояния планировочной структуры, функциональной организации, параметров застройки, качества озеленения и благоустройства территории города в определенных условиями Конкурса границах;
3. полнота выявленного социального и градостроительного потенциала перспективного пространственного развития территории;
4. степень соответствия предложенной градостроительной концепции установленным градостроительным регламентам и ограничениям;
5. соблюдение баланса публичных и частных интересов;
6. обоснованность требований к перспективному развитию планировочной структуры, функциональной организации, параметрам застройки, качеству озеленения и благоустройства территории города в определенных условиями Конкурса границах;
7. вариативность и адаптируемость конкурсного материала будущим функциональным изменениям городской среды.
   1. Формирование итогового рейтинга заявок на участие в Конкурсе на II этапе происходит следующим образом:

* каждый член жюри Конкурса выставляет баллы конкурсным работам по каждому критерию, установленному в пункте 7.1. (от 1 до 10 баллов, 10 – наивысший балл) и вносит указанные баллы в бюллетень, подготовленный Организатором конкурса;
* Организатор обеспечивает формирование суммарной таблицы баллов для подсчета общего количества баллов, выставленных членами жюри Конкурса каждому пакету конкурсных материалов по каждому критерию;
* в случае равенства баллов в суммарной таблице конкурсные работы, набравшие наибольшее равное количество баллов, вносятся на голосование жюри Конкурса;
* по результатам подсчета баллов определяются 3 конкурсных работы, набравших наибольшее количество баллов, занимающие соответственно первое, второе и третье места.
  1. Решение жюри Конкурса о результатах II этапа и определении победителей оформляется в виде протокола, который подписывается председателем жюри Конкурса. Решение жюри Конкурса обжалованию и пересмотру не подлежит.
  2. По результатам рассмотрения Конкурсных работ в рамках II этапа Конкурса жюри готовит предложения (рекомендации) о пространственном развитии рассматриваемого фрагмента застройки исторического центра Красноярска.
  3. Организатор размещает результаты II этапа Конкурса на сайте Конкурса, а также на сайте администрации города при участии представителя администрации и в СМИ.

## VIII. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА

* 1. Победителям Конкурса вручаются:

Первое место – денежное вознаграждение в размере 300 тысяч рублей,

Второе место – денежное вознаграждение в размере 160 тысяч рублей,

Третье место – денежное вознаграждение в размере 90 тысяч рублей.

Остальным участникам II этапа Конкурса вручаются диплом участника Конкурса   
за подписью председателя жюри Конкурса.

* 1. Организатор обеспечивает проведение церемонии награждения победителей Конкурса.
  2. По итогам Конкурса Организатор направляет в управление архитектуры администрации города все присланные участниками Конкурсные работы на безвозмездной основе в течение 3 рабочих дней с момента завершения Конкурса.

## IX. АДРЕС И КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРА

* 1. Адрес организатора:

Юридический: 660021, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Горького, д. 11;

Почтовый: 660021, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Горького, д. 11.

Контактные номера телефонов: 8 (391) 288-38-66 – приемная АО «Исторический квартал»,

8-913-581-86-44 – Елена Максимова.

Электронная почта: [i.kvartal@bk.ru](mailto:i.kvartal@bk.ru)

Приложения: Приложение 1 – форма заявки на участие в Конкурсе;

Приложение 2 – форма анкеты участника Конкурса

Приложение 3 – конкурсное задание на разработку Концепции.

# Приложение № 1

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**в архитектурном конкурсе на разработку градостроительной концепции**

**пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска**

1. ФИО работника организации - участника конкурса на разработку градостроительной концепции

пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска (далее – Конкурс), ответственного за предоставление заявки

|  |
| --- |
|  |

2. Наименование организации

|  |
| --- |
|  |
|  |

3. Почтовый адрес организации, адрес электронной почты, номер телефона

|  |
| --- |
|  |

4. ИНН участника Конкурса

|  |
| --- |
|  |

5. ФИО руководителя организации - участника Конкурса

|  |
| --- |
|  |

6. Девиз, выраженный любым шестизначным числом (по выбору участника Конкурса)

|  |
| --- |
| К заявке прилагается:   * + - 1. Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (ЕГРЮЛ) – на \_\_\_\_ л. в 1 экз.;       2. Анкета участника Конкурса – на \_\_\_\_ л. в 1 экз. |

Подписывая данную заявку, я:

* + - 1. Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о проведении Конкурса (далее – Положение);
      2. Подтверждаю свое согласие на обработку моих персональных данных, представленных организатору на основании Положения;

Я согласен(а), что мои персональные данные будут использованы на весь период организации Конкурса,   
а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные;

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе и на основании личного письменного заявления, в т.ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись участника Конкурса/руководителя творческого коллектива)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата)

Приложение № 2

**АНКЕТА УЧАСТНИКА**

**архитектурного конкурса на разработку градостроительной концепции**

**пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска**

1. Год образования организации - участника конкурса на разработку градостроительной концепции

пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска (далее – Конкурс) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Перечень проектов в сфере проектирования городских общественных пространств:

1) год принятия к реализации: \_\_\_\_\_\_\_

Наименование проекта:

|  |
| --- |
|  |
|  |

2) год принятия к реализации: \_\_\_\_\_\_\_

Наименование проекта:

|  |
| --- |
|  |
|  |

3) год принятия к реализации: \_\_\_\_\_\_\_

Наименование проекта:

|  |
| --- |
|  |
|  |

3. Участие в разработке проектов, связанных с объектами культурного и/или исторического наследия (если «ДА», то указать наименования объектов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Да/Нет)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

4. Участие в разработке проектов, связанных развитием общественных пространств (если «ДА», то указать наименования объектов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Да/Нет)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

5. Дополнительные сведения об Участнике, достижения и награды (на усмотрение Участника)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись участника Конкурса/руководителя творческого коллектива)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (дата)

Приложение № 3

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  И. о. генерального директора  АО «Исторический квартал»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Кожевникова  м.п. | СОГЛАСОВАНО:  Руководитель управления архитектуры администрации г. Красноярска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Волков  м.п. |

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

**архитектурного конкурса на разработку градостроительной концепции**

**пространственного развития фрагмента застройки исторического центра Красноярска**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Общее описание работ** |
| **1. Характеристика объекта проектирования** | Территория, в отношении которой разрабатывается Концепция, находится в центральной исторической части города Красноярска  в границах набережной р. Енисей – ул. Перенсона – ул. К.Маркса –  ул. Сурикова (границы указаны на Схеме 1 Положения о проведении конкурса).  Площадка преимущественно расположена в зонах: делового, общественного и коммерческого назначения, объектов культуры; территорий объектов автомобильного транспорта; городской рекреации; градостроительно значимых территорий и вдоль берега р. Енисей рекреационной лесопарковой зоне.  В границах проектирования частично расположен объект культурного наследия регионального значения «Коммунальный мост», 1961 г., а также «Краеведческий музей. Египетский стиль», 1912–1929 гг., арх. Чернышов, ул. Дубровинского, 84, а также археологический объект культурного наследия «Поселение «Музейное – 1». В связи с этим на верхнюю террасу Театральной площади и набережную Енисея наложены значительные ограничения ведения хозяйственной  и градостроительной деятельности – зона охраняемого природного ландшафта (Л-1).  Это левобережная предмостная площадь Коммунального моста, который определил пространственную структуру и образ тщательно вписанного в ландшафт архитектурного ансамбля площади: городской Дом Советов (ныне Администрация города), гостиница «Красноярск» (1970 год), здание Енисейского речного пароходства, здание Красноярского государственного театра оперы и балета (1966 - 1978 гг.). К текущему моменту вследствие реконструкции гостиницы  и нового строительства облик ансамбля значительно изменился.  Территория также включает двухуровневую транспортную развязку Коммунальный мост – ул. Дубровинского, остановки общественного транспорта, надземный пешеходный переход через  ул. Вейнбаума. На верхней террасе театральной площади расположен светомузыкальный фонтан и статуя Аполлона, сопряжение верхней  и нижней террас площади оформлены каскадным фонтаном в виде рек, впадающих в Енисей. На нижней террасе находится памятник  А.П. Чехову. Перепад между верхней и нижней террасой составляет  в среднем около 7 метров.  Площадка одновременно представляет собой сложный транспортно-пешеходный узел, административный, общественно-деловой и культурный центр, активно посещаемый жителями  и гостями города, и, соответственно, являющийся его визитной карточкой. |
| **2. Исходная документация, необходимая для разработки Концепции** | Исходная документация, необходимая для выполнения проектирования:  1) настоящее конкурсное задание;  2) схема границ проектирования;  3) проект зон охраны объектов культурного наследия;  4) материалы генерального плана и правил землепользования  и застройки в части зонирования и размещения объектов местного значения;  5) аэрофотосъемка территории. |
| **3. Требования к подготовке Концепции** | При подготовке Концепции целесообразно предусмотреть:   * организацию доступной среды проектируемой территории (доступ маломобильных групп населения); * сохранения беспрепятственного визуального обзора объектов, формирующих ансамблевую застройку Театральной площади, а также природных ландшафтов, визуально воспринимаемых в границах рассматриваемой территории, и формирующий узнаваемый облик г. Красноярска (Красноярский государственный театр оперы и балета имени Д.А. Хворостовского, Театральная площадь, здание Администрации города, Гостиница «Красноярск», Коммунальный мост, Покровская гора, виды на р. Енисей и правобережный ландшафт); * сохранение и создание условий для улучшения благоустройства территории Левобережной набережной р. Енисей; * сохранения скульптурной группы фонтана «Реки Сибири»  (в случае изменения местоположения); * реновации фонтанов на площади перед зданием администрацией города Красноярска.   Конкурсные работы должны состоять из графических и текстовых материалов, отражающих:  - результаты анализа современного состояния планировочной структуры, функциональной организации, застройки, озеленения  и благоустройства, а также потенциала перспективного пространственного развития;  - концептуальные проектные предложения, содержащие требования к перспективному пространственному развитию территории, в том числе отражающие:  социальный и градостроительный потенциал,  функциональную организацию пространства,  планировочную структуру,  транспортные и пешеходные коммуникации, обеспечивающие внешние и внутренние связи,  предельные параметры застройки,  требования к качеству и количеству благоустройства,  технико-экономические показатели,  иные условия необходимые для формирования качественного городского пространства, в том числе учитывающие строительство гостиничного комплекса на нижней террасе площади, облицованного стеклом. |
| **4. Требования к предоставляемым материалам Концепции** | Экспликации, условные обозначения, толщины линий, текстур, иных элементов и изображений, включая цвет изображений, указанных на схеме должны обеспечивать доступность их прочтения (рассмотрения).  Конкурсный проект представляется на электронных носителях, содержащих все текстовые и графические материалы в формате PDF  (с разрешением не менее 600 т/дюйм.  Для обеспечения наиболее полного представления о Концепции могут быть предоставлены видеоматериалы на электронном носителе. |