# Приложение №2

Требования к материалам, предоставляемым для рассмотрения

архитектурно-планировочной комиссией

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тип материалов | Состав \* |
| 1 | Эскизный проект цветового и объемного решения, информационно-рекламного оформления зданий, строений, сооружений | - краткая пояснительная записка;  - ситуационный план с фотофиксацией с развёртками по улице с захватом рядом расположенных зданий, строений;  - генеральный план (схема генплана);  - фасады (с отображением информационно-рекламного оформления при необходимости);  - варианты цветового решения с обоснованием предлагаемых решений;  - ведомость применяемых материалов   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № п/п | Элемент фасада | Эталон цвета | Наименование применяемого материала | Индекс по цветовой палитре (RAL, NCS) | |  |  |  |  |  |   - архитектурная и праздничная подсветка (при наличии);  - визуализация объекта в среде;  - фотофиксация с отображением информационно-рекламного оформления (при необходимости его согласования). |
| 2 | Эскизный проект благоустройства | - краткая пояснительная записка с анализом ситуации (транспортные и пешеходные потоки, функциональная, планировочная, композиционная структура, структура озеленения, структура освещения);  - ситуационный план (+ фотофиксация существующей ситуации);  - генеральный план (схема генплана);  - подбор оборудования и материалов;  - визуализация объекта в среде. |
| 3 | Эскизное предложение по размещению малых архитектурных форм (МАФ) | - ситуационный план с указанием предполагаемого места размещения МАФ;  - эскиз МАФ с указанием размеров, материала, цвета;  - схема генерального плана;  - фотофиксация места размещения с нескольких точек;  - эскиз размещения МАФ в среде (визуализация) в соответствующем масштабе. |
| 4 | Проект оформления общественных пространств при проведении массовых мероприятий | - план-схема территории с указанием мест расположения оборудования и элементов оформления с привязкой к местности;  - фотофиксация существующего состояния с разных точек (не менее трех ракурсов, без искажения, в цвете);  - фотофиксация с наложенными эскизами оборудования и оформления территории (в цвете);  - эскизы всех предполагаемых к использованию элементов оформления в цвете с кратким описанием (цель и период размещения, используемые для объекта материалы, цветовые решения, освещение, информационное оформление). |

\*Документы предоставляются на бумажном носителе и в электронном виде в формате PDF, JPEG